

Spente le luci dei riflettori, parlano del loro futuro

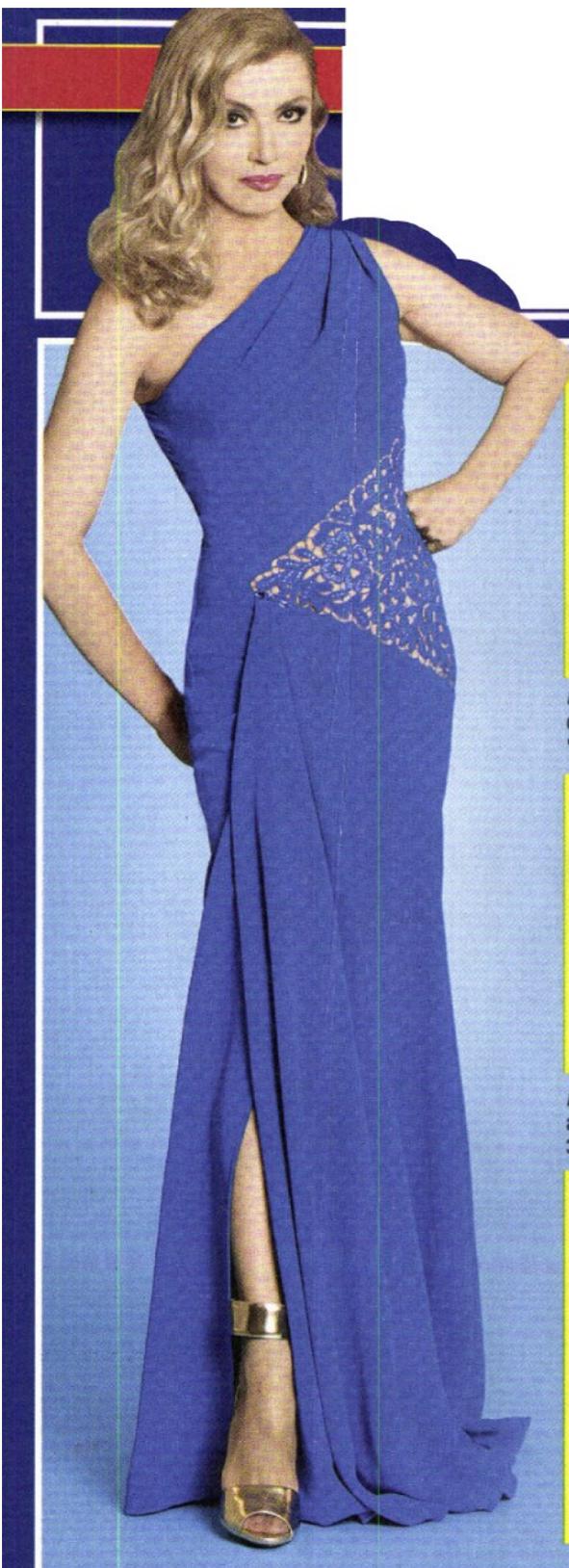
i ballerini vip e i maestri storici del programma di Milly Carlucci

DOPO "BALLANDO CON

Versace: «Mi allenerò per correre ai Mondiali, ma

LE STELLE" NOI FACCIAMO QUESTO...

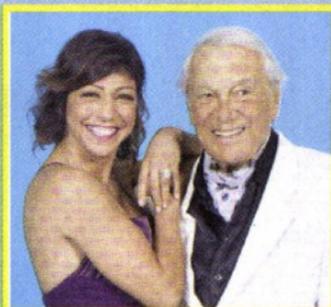
danzero ancora» • Berruti: «Ho un progetto per un musical» • Peron: «Io, invece, mi laureo»



Roma. L'attrice Marisa Laurito, 63 anni, ora anche scultrice e pittrice, con il suo insegnante di "Ballando con le Stelle" Stefano Oradei, 31 anni.



Roma. Il pugile Roberto Cammarelle, 34 anni, in pista con la sua insegnante Natalia Titova, 40 anni.



Roma. Il grande Giorgio Albertazzi, 91 anni, qui con la maestra Elena Coniglio, 37 anni, che ha lasciato dopo tre puntate.



Roma. Il campione "mascherato" di arti marziali Joe Maska, 41 anni, nome d'arte di Silvio Simac, e la ballerina Veera Kinnunen, 28 anni.



Roma. Il cantante neomelodico Tony Colombo, 28 anni, con la sua insegnante di ballo Anastasia Kuzmina, 21 anni. Dice Colombo: «Farò un concerto benefico per aiutare le famiglie meno agiate di Napoli».

Roma. Milly Carlucci, 60 anni, padrona di casa di "Ballando con le Stelle": nel suo immediato futuro, tra gennaio e marzo 2015, ma la data di inizio è ancora da stabilire, ci sono otto puntate su Raiuno del suo programma "Notti sul ghiaccio" dove le stelle si sfideranno pattinando. A destra, le immagini di dodici dei quindici ballerini vip, affiancati dai loro maestri, durante questa decima edizione del programma, giunta alla 28

conclusione. Le altre tre coppie le trovate nella pagina seguente. Agli allievi famosi, quelli apparsi sino alle puntate finali, tra la pista e il parterre, e agli insegnanti storici del varietà di Raiuno, abbiamo chiesto di raccontarci quali sono i loro impegni professionali e privati, dopo mesi frenetici sulla pista da ballo televisiva. Tra i concorrenti, la modella Dayane Mello ci ha detto: «Per ora, la moda può attendere: voglio dedicarmi alla mia



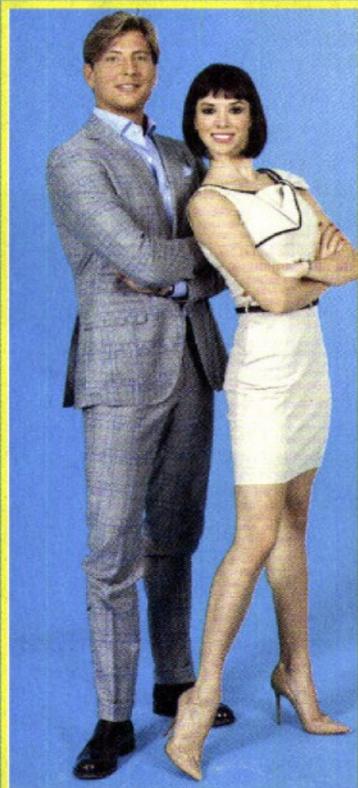
Roma. L'attore Giulio Berruti, 30 anni, con Samanta Togni, 33 anni, una delle maestre storiche del programma.



Roma. Il conduttore e organizzatore di matrimoni Enzo Miccio, 43 anni, con la ballerina Alessandra Tripoli, 27 anni.



Roma. La modella Dayane Mello, 23 anni, insieme con il suo ballerino Samuel Peron, 32 anni.



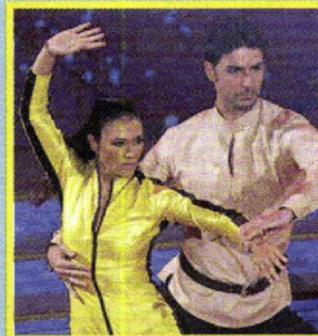
Roma. Il campione di fioretto Valerio Aspromonte, 27 anni, e la sua insegnante Ekaterina Vaganova, 26 anni.



Roma. L'attrice Giorgia Surina, 39 anni, in pista con il suo insegnante Maykel Fonts, 38 anni.



Roma. La stella di "Beautiful" Katherine Kelly Lang, 53 anni, balla con Simone Di Pasquale, 36 anni.



Roma. L'atleta disabile Giusy Versace, 37 anni, danza con il suo maestro Raimondo Todaro, 27 anni.

bambina di sette mesi»; l'attrice Marisa Laurito ci ha detto: «Mi hanno invitato alla Biennale di Venezia, un traguardo per la mia attività di pittrice e di scultrice»; l'attrice Giorgia Surina ci ha detto: «La prima cosa che faccio è iscrivermi alla scuola di danza di Carolyn Smith: il ballo mi ha rapito»; l'atleta Andrew Howe ci ha detto: «Devo allenarmi per i Mondiali di atletica leggera di Pechino che si disputeranno dal 22 agosto prossimo, ma intanto vorrei iscrivermi a un corso di salsa, la danza che più mi è piaciuta». E tra i maestri di ballo, Samanta Togni ci ha detto: «Riprendo a insegnare danza in diverse scuole d'Italia e preparo pure uno spettacolo».

**di Cristina Castagnaro
e Gianni Martinelli***Roma, dicembre*

Si spengono le luci dei riflettori sulla decima edizione di *Ballando con le Stelle*, e ancora una volta la trasmissione è stata un grande successo: ha lanciato una nuova serie di concorrenti vip come ballerini e ha confermato la popolarità dei maestri del programma di Milly Carlucci. Ma, lontano dalla frenesia della pista, quali sono i loro impegni più immediati, quali i loro progetti per il futuro? Lo abbiamo chiesto sia agli allievi famosi, quelli che sono apparsi nel varietà, tra la gara e il parterre, sino alla fine di *Ballando con le Stelle*, sia agli insegnanti storici.

Giulio Berruti, attore: «Ho un progetto per un musical dove potrò sfruttare anche quello che ho imparato in TV. Di certo, a febbraio porterò in scena per due settimane uno spettacolo teatrale; debutterò a Firenze e girerò l'Italia: è una storia toccante, in cui interpreto un ragazzo che vive due vite parallele, l'una in cui ama un uomo e l'altra in cui ama una donna. Poi, a marzo, andrò a girare un film tra Giordania e Inghilterra, una storia di guerra e spie».

Giusy Versace, atleta: «I miei prossimi impegni "certi" sono quelli sportivi: il Campionato del mondo di atletica paralimpica in programma a Doha, la capitale del Qatar, a ottobre 2015. Ora devo riprendere ad allenarmi con intensità come velocista nei cento e duecento metri, le mie specialità. Ma il sogno nel cassetto è anche continuare a danzare».

Marisa Laurito, attrice: «*Ballando con le Stelle* mi ha portato un pizzico di fortuna anche per la mia "seconda" attività: quella di pittrice e di scultrice. Dopo avere

continua a pag. 30

Dopo "Ballando con le Stelle" Noi facciamo questo...

continua da pag. 29

esposto alcune mie opere alla Triennale delle Arti vive di Roma, a maggio sono stata invitata alla Biennale di Venezia, la prestigiosa rassegna internazionale di arte contemporanea. Preparo due opere sul tema artistico "il giardino del disordine". È una grande soddisfazione. Inoltre, sarò a teatro con il mio spettacolo musicale *Sud & South*.

Natalia Titova, insegnante di ballo: «Per me inizia il periodo più "frenetico": dopo tre mesi di "stop" dovuti al mio impegno da Milly Carlucci, devo tornare alle mie due scuole di ballo, quella di Roma e quella di Napoli, dove ci sono i miei iscritti che aspettano di prendere lezioni con me. Parallelamente, mi esibirò presenziando a eventi privati e di aziende. Ma la cosa più importante di tutte è che torno a fare la mamma delle mie due bambine».

Tony Colombo, cantante: «Il 26 dicembre, parte una tournée di trenta date che mi porterà in giro per l'Italia. Il primo concerto sarà a piazza Dante, nel cuore della mia Napoli, e sul palco ci saranno con me altri artisti di questa città: voglio che l'incasso sia devoluto in beneficenza per le famiglie napoletane meno fortunate. Ho chiesto a Marisa Laurito di essere lì con me».

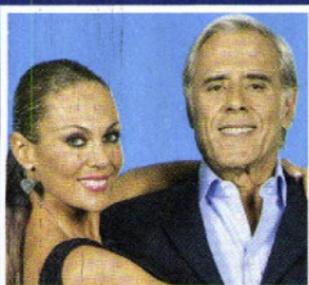
Samuel Peron, insegnante di ballo: «Per un po' faccio lo studente: a fine febbraio, finalmente mi laureo in Scienze motorie, all'università San Raffaele di Roma. Sto preparando una tesi dal titolo "Danza e benessere" e alla discussione inviterò anche Milly Carlucci e gli altri amici di *Ballando con le Stelle*. Dopodiché riprenderò la solita vita "al di fuori" del programma: lezioni, stage e spettacoli di ballo».

Giorgia Surina, attrice: «In pentola bollono tante cose, ma per il momento non c'è nulla di sicuro. Una cosa però la so: *Ballando con le Stelle* mi ha fatto scoprire il mondo della danza, e ora ho intenzione di iscrivermi alla scuola di ballo di Carolyn Smith. Non voglio smettere più».

Valerio Aspromonte, atleta: «Devo ricominciare ad allenarmi duramente, perché il 16 gennaio



Roma. L'ex calciatore Vincent Candela, 41 anni, con la sua insegnante di ballo R. Elle Niane, 27 anni.



Roma. Teo Teocoli, 69 anni, che si è ritirato, con Natalia Titova, poi divenuta maestra del pugile Cammarelle.



Roma. L'atleta Andrew Howe, 29 anni, si "scatena" in pista insieme con la sua insegnante Sara Di Vaira, 35 anni.

mi aspetta una gara di fioretto a Parigi, valida per i Campionati mondiali di scherma. Nei mesi che sono stato impegnato con *Ballando con le Stelle* non mi sono allenato con la stessa intensità. Ma conto di recuperare in tempo. Di sicuro, quel programma mi ha fatto innamorare della danza e voglio continuare a ballare: ho molti amici che la sera vanno a ballare i ritmi latinoamericani, così mi unirò a loro».

Dayane Mello, modella: «Fuori della pista, sono tornata subito a dedicarmi a mia figlia Sofia: ha solo sette mesi e devo recuperare il tempo in cui non sono stata con lei. Intanto, esce il mio calendario realizzato per la rivista *For Men magazine*. Poi, a breve, partirò per il Brasile, il mio Paese, con la bambina e il suo papà, per andare a trovare la mia famiglia, che non vedo da mesi. Per ora, insomma, la moda può attendere».

Vincent Candela, ex calciatore: «Io devo "mettermi sui libri" perché sono iscritto al corso federale di Coverciano per diventare allenatore. Inoltre, mi occupo di una fondazione che si chiama Roma Legends, che aiuta i bambini ad avvicinarsi allo sport, con eventi e iniziative in tutta l'Italia, specie quelli che non possono

permettersi di pagare le rette».

Samanta Togni, insegnante di ballo: «Riprendo con la mia vita "normale", a insegnare tecniche di ballo in varie scuole e palestre di Roma, facendo sempre avanti e indietro con Terni, dove ho la casa. Poi, l'anno prossimo, tornerò a esibirmi con il mio spettacolo di danza, in coppia con il mio collega Samuel Peron».

Enzo Miccio, esperto di stile: «Nelle prossime settimane, dovrei stare a riposo, vista la frattura al metatarso che mi sono procurato ballando, e invece girerò la Penisola: presenterò la mia nuova linea di abiti da sposa nei più importanti atelier italiani. Dal 9 dicembre, poi, va in onda su Real Time la nuova edizione del mio programma *Diario di un Wedding Planner*, dove però il pubblico non mi vedrà con il tutore al piede perché ho registrato le puntate prima dell'incidente».

Simone Di Pasquale, insegnante di ballo: «Io mi getto di nuovo a capofitto nella mia attività imprenditoriale: ho una società, la Twister Eventi, con la quale organizzo eventi per privati o aziende, e il cui filo conduttore sono sempre gli spettacoli di danza. Inoltre, gestisco una serie di ballerini, che danno lezioni a chi si vuole avvicinare

al mondo del ballo».

Andrew Howe, atleta: «Il mio prossimo obiettivo sono i Mondiali di atletica leggera di Pechino, in programma dal 22 agosto, e sono più vicini di quello che sembra. Perciò dovrò mettermi sotto con gli allenamenti, dedicarmi anima e corpo, perché voglio esserci, così come alle Olimpiadi brasiliane del 2016. Ma, fra un allenamento e l'altro, mi piacerebbe iscrivermi a un corso di salsa, che è il ballo che più mi ha conquistato».

Sara Di Vaira, insegnante di ballo: «Io torno a tempo pieno dai miei allievi nelle mie scuole di Piombino, e di Firenze, dove insegno sia i balli latinoamericani, come salsa, cha cha cha e rumba, sia le danze più classiche, come il valzer e il tango, a bambini piccolissimi e anche ad adulti di ottanta anni».

Raimondo Todaro, insegnante di ballo: «Torno a dare lezioni nella mia scuola di danza di Misterbianco, la cittadina in provincia di Catania dove sono nato, e tra i miei progetti c'è anche un grande spettacolo teatrale che non riguarda il ballo ma la recitazione. I dettagli li sto definendo in questi giorni, e quindi, per il momento, non posso sbilanciarli più di tanto».

Joe Masko, esperto di arti marziali: «Dopo la mia esperienza italiana, torno a quella che considero la mia missione, e cioè dedicarmi con progetti di sport e sociali ai ragazzi difficili che vivono nei quartieri più popolari».

Roberto Cammarelle, pugile: «Avevo deciso di chiudere la mia carriera, di appendere i guantoni al chiodo, dopo anni di grandi soddisfazioni, ma partecipare a *Ballando con le Stelle* ha riaperto in me qualcosa. La gara, la sfida, la competitività... adesso sto pensando di ricominciare ad allenarmi, in vista delle Olimpiadi in Brasile del 2016. Mia moglie non è tanto contenta: preferirebbe che ora mi dedicassi di più a lei e ai nostri due figli. Ma, nel caso, mi farò perdonare portandola a ballare».

Cristina Castagnaro
e Gianni Martinelli