

Only at Melia.com

Con sconti fino al

35%

PRENOTA SUBITO

MELIÀ
HOTELS & RESORTS

“Tulipani di Seta Nera” tra cortometraggi, impegno sociale e red-carpet

02/05/2017 Tommaso Martinelli CINEMA E TV

Condividi: Facebook Twitter Google+ Pinterest Segnala via mail



Si è conclusa domenica scorsa la decima edizione del Festival Internazionale dei Cortometraggi “Tulipani di seta nera”, tra Cinema di Roma, si è svolta la serata di gala al Teatro Olimpico, condotta da Metis Di Meo e Beppe Convertini, con Valeria Milillo e Gian Marco Tognazzi a ricoprire i ruoli di madrina e padrino del Festival. Sul palco, si sono alternati vari ospiti, tutti premiati per il loro impegno sociale.



Paola Tassone con Mario Maellaro

Da Rocco Papaleo e Nicola Timpone a Janet De Nardis, da Andrea Roncato a Giusy Versace, da Carmine Buschini, protagonista di Braccialetti rossi a Serena Iansiti. Massimiliano Buzzanca ha ritirato il Premio alla Carriera per papà Lando, assente giustificato da impegni sul set. Tanti gli amici dei Tulipani accorsi a sostenere il cinema sociale, tra cui Elisa

D'ospina, Daniela Marra, Alice Bellagamba, Fausto Brizzi, Giada Desideri, Patrizia Pellegrino, Franco Mariotti, Leopoldo Mastelloni, Carolina Rey, Flavia Vento, Ivan Castiglione, Emanuela Tittocchia, Stefano Maniscalco, Massimo Nardin, Silvia Salemi, Savino Zaba, Elena Coniglio, Giorgio Ceci, Giordano Petri, Cataldo Calabretta, Lisa Marzoli, Mario Maellaro, Michele D'Anca, Giorgia e Greta Berti, Ester Vinci, Giucas Casella, Simona Borioni, Gabriele Rossi, Micaela, Martine Brochard, Antonella Salvucci, Graziano Scarabocchi, Marina Pennafina, Veronica Gatto, Mariella Anziano, Michelle Carpentre, Daniele Grammaldo, Valerio Marchei, Annalisa Calanducci, Myriam Fecchi, Giulia Petrunaro, Victor Alfieri, Alma Manera, Erika D'Ambrosio, Catello Masullo, Paola Dei e Francesca Flora.



Chico Garcia, Tiziana Cialdea e Adriana Torrebejano

Direttamente da Madrid, per sostenere il più importante Festival di cinema sociale italiano, sono arrivati Chico Garcia e Adriana Torrebejano, protagonisti della soap opera Il segreto, nei panni rispettivamente di Severo e Sol Santacruz. Diversi momenti musicali hanno scandito l'evento: ad aprire la serata Sara Galimberti che ha presentato in esclusiva il brano “Siamo noi quei fiori rari”, scritto a quattro mani con il Direttore Musicale del Festival, il maestro Vince Tempera. Spazio poi ai Moseek, protagonisti di X Factor 9 e, in conclusione, è salito sul palco Ermal Meta, terzo classificato all'ultima edizione del Festival di Sanremo che per la prima volta ha eseguito il brano “Vietato morire” al pianoforte. L'attrice Cinzia Leone ha avuto il merito di intrattenere la platea con un monologo comico, molto apprezzato.



Serena Gray con Michelle Carpentre

Protagonista indiscusso della serata è stato però il cinema, inteso come strumento per abbattere ogni diversità, grazie ai registi finalisti, in concorso con i loro cortometraggi alla rassegna nelle due

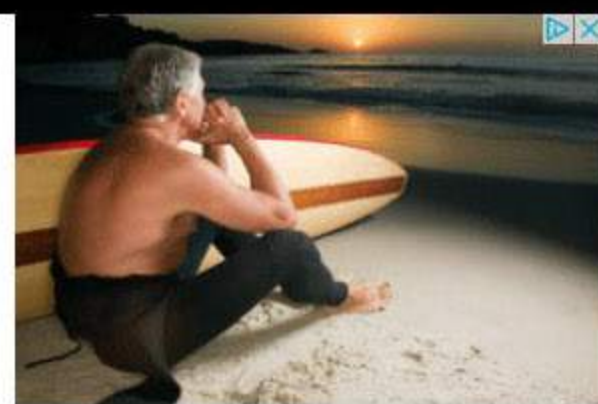
giornate alla Casa del Cinema. Il Premio assegnato dalla Giuria di Varietà e consegnato da Sara Iannone accompagnata da Serena Gray, conduttrice della sezione #SocialVideoClip TSN, è andato a “Carlo e Clara” di Giulio Mastromauro. Il video vincitore della sezione #SocialVideoClip TSN è “Passerà” di Fausto Petronzio, cantato da Shady Osman e Camilla Rinaldi. Il Premio della Sala Stampa, consegnato dalla direttrice del Settimanale Vero Laura Bozzi, è andato al corto “Superme'nn” di Rosario Bizzarro. Ad aggiudicarsi il Premio Rai Cinema Channel è stato il corto “Alters” di Marianna Adamo, che ha sbragliato la concorrenza in termini di visualizzazioni sul sito Internet www.tulipanidisetanera.rai.it. Per consegnare il riconoscimento è salita sul palco Federica Lo Jacono di Rai Cinema Channel.



Serena Iansiti

Il Premio Miglior Sorriso Nascente, consegnato da Carlo Brancaleoni di Rai Cinema, è andato al corto “Il mio piccolo segreto” di Franco Montanaro. Infine, il Premio per il Miglior Cortometraggio della decima edizione del Festival. Ad ottenere il meritato riconoscimento è stato “Contando le formiche”, diretto da Giuliano Cremasco e premiato dalla Presidente di Giuria Caterina D'Amico raggiunta per l'occasione sul palco da Paola Tassone, ideatrice e curatrice del Festival e Diego Righini, responsabile delle relazioni con i partner. Tra gli altri momenti più applauditi della kermesse, durante la serata inaugurale, la consegna di un premio speciale al regista Mario Maellaro e la presentazione del cortometraggio “Last chance”, diretto e interpretato da Alice Bellagamba con Francesco Lo Schiavo.

Cortometraggi festival Tulipani di seta nera



4 modi per evitare di rimanere senza soldi quando si è in pensione

Hai un portafoglio di almeno € 350.000? Allora scarica subito “Il tuo piano pensionistico in 15 minuti”, la guida speciale creata dalla società di Ken Fisher, autore di best seller e gestore finanziario. Anche se hai già un piano pensione, devi assolutamente leggere. **Clicca qui per scaricare la tua guida!**

FISHER INVESTMENTS ITALIA™



LE INTERVISTE OFF



Povia: “Il mio canto libero in difesa della sovranità”

03/05/2017 2:20 | di Sirio Scordia

Dalla voce preoccupata e preoccupante di Chi comanda il mondo?... [Read more →](#)



La nuova “provocazione” di Efe Bal

02/05/2017 16:05 | di Micol Ronchi

Primo maggio di protesta osè per Efe Bal. La nuova... [Read more →](#)



Enrico Pau: “Ogni essere umano deve decidere come morire”

02/05/2017 13:21 | di Manuela Stacca

Dal 20 aprile è nelle sale “L'Accabadora”, il nuovo film... [Read more →](#)



Carlo Colombo: “Sono stato scoperto per caso da un grande designer”

30/04/2017 10:53 | di Giovanni Terzi

Carlo Colombo si colloca nel panorama internazionale tra i più... [Read more →](#)

TEATRO MANZONI - MILANO
DAL 4 AL 21 MAGGIO 2017



GIUSEPPE ZENO
E CON LUCA DI GIOVANNI
IL SORPASSO

PELLE, CULTURA ITALIANA

LINEAPELLE

La Conceria, 125 anni di cultura della pelle
21/04/2017 19:21 | di Redazione

ARTICOLO PRECEDENTE

← Bif&st, “Tutto quello che vuoi” tra vissuto e invenzione romanzesca